

5. 27 Volitelný předmět Dějiny umění

Obsahem vyučovacího předmětu Dějiny umění jsou kulturně historické souvislosti vzniku a vývoje architektury, výtvarného a užitého umění od pravěku do současnosti. Hlavním cílem je naučit žáky vnímat kontinuitu vývoje umění s vývojem společenského života a myšlení společnosti. Snahou je představit stěžejní osobnosti jednotlivých období a jejich architektonická, umělecká a uměleckořemeslná díla, která zásadním způsobem ovlivnila vývoj evropského i celosvětového kulturního dění. Výuka bude probíhat propojením teoretického výkladu s konkrétní obrazovou dokumentací, součástí budou i návštěvy stálých sbírek umění a výstav. Vyučovací předmět má výrazně mezipředmětový charakter – literatura, dějepis, filozofie...

Předmět je určen zejména pro studenty 4. ročníku s dotací 1 hodiny týdně. Slouží jako příprava ke složení maturitní zkoušky z dějin umění a jako příprava k přijímacím zkouškám na vysoké školy, které znalosti a dovednosti z dějin umění významnou měrou uplatňují.

Rozdělení učiva do jednotlivých témat

1. Výtvarné umění pravěku
2. Výtvarné umění starověku – Mezopotámie, Egypt, Indie a Čína, Egejská oblast a Kréta, Řecko, Etruské umění, umění antického Říma
3. Výtvarné umění raného středověku – křesťanské antické umění, umění raně středověké Evropy
4. Výtvarné umění vrcholného středověku – románské umění, gotické umění
5. Výtvarné umění novověku – renesanční umění, barokní umění
6. Umění 18. a 19. století – klasicismus, romantismus, realismus, impresionismus, postimpresionismus, architektura průmyslové revoluce a historizující slohy, umění 19. stol. v našich zemích, symbolismus a secese
7. Umění 20. století – umění první poloviny 20. stol. v Evropě a USA, umění druhé poloviny 20. stol. v Evropě a USA, umění 20. stol. v našich zemích